

VI Concorso Severino Flautistico Internazionale **Gazzelloni**

PESCARA 29 agosto
4 settembre **2017**
Severino Gazzelloni

Montepremi totale oltre 25.000 euro

- Premi in denaro
- Pubblicazione
CD Falaut Collection
- Testate
- Ottavini
- Flauti
- Concerti
- Premi Speciali

Info:
Associazione Flautisti Italiani
Telefax +39 089.9920098
Cell +39 349.3474756
mail: info@falaut.it

www.concorsogazzelloni.it

Media partner
**RADIO
Classica**
LA PRIMA RADIO DI GRANDE MUSICA

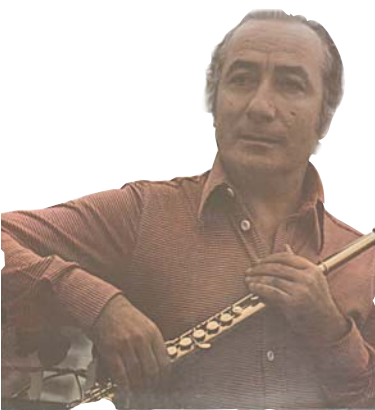
Direttore artistico
Salvatore Lombardi



Many Thanks to:



Si ringraziano inoltre il Prof. Nicola Mattoscio, il Dott. Lucio Fumo,
il M° Francescantonio Pollice, il M° Massimo Magri, il M° Gabriele Di Iorio,
il M° Alfonso Patriarca, il M° Daniele Cassamagnaghi, il M° Andrea Oliva,
la Dott.ssa Maria Melania Brambilla e l'Arch. Annalisa Stucchi.



VI Concorso Flautistico Internazionale

Severino

Gazzelloni

Conservatorio "L. D'Annunzio" - Pescara

29 agosto 4 settembre 2017



Promuovere il talento

Il Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" è una competizione destinata a giovani flautisti professionisti. Esso è stato ideato e realizzato nel 2012 dall'Associazione Flautisti Italiani e Falaut, con il preciso intento di valorizzare e promuovere il talento dei giovani flautisti.

Il Concorso è intitolato a Severino Gazzelloni, uno dei più grandi flautisti del secolo scorso, un vero caposcuola che ha contribuito in misura determinante allo sviluppo delle tecniche moderne e all'ampliamento del repertorio. Tenerne viva la memoria e raccogliere la sua eredità interpretativa è uno degli obiettivi di questa iniziativa.

I premi previsti sono messi a disposizione da enti pubblici e privati che hanno sposato l'iniziativa e ne condividono lo spirito e gli obiettivi. I vincitori, oltre a ricevere i premi in denaro, verranno sostenuti con la pubblicazione di un CD e avranno la possibilità di esibirsi in diversi concerti presso prestigiose associazioni musicali in Italia e all'estero. Il livello dei concorrenti è stato altissimo sin dagli esordi e per questa ragione molti operatori musicali considerano il Concorso Gazzelloni una garanzia di qualità.

Il Concorso ha al suo attivo sei CD e un settimo è in uscita per la fine dell'anno. Sono oltre cento i concerti che i vincitori hanno tenuto in tutto il mondo e molti, tra loro, hanno conseguito altri prestigiosi premi internazionali esibendosi in tutto il pianeta. I partecipanti delle precedenti edizioni provenivano da 45 Paesi diversi e questo dà la misura della centralità del Concorso Gazzelloni nel panorama flautistico mondiale, ma soprattutto ci incoraggia a proseguire nel cammino intrapreso a favore dei giovani meritevoli e talentuosi.

Promoting talent

The International Flute Competition "Severino Gazzelloni" is devoted to young professional flautists. It was created and produced, in 2012, by the "Associazione Flautisti Italiani" and "Falaut", with the specific purpose to enhance and promote the talent of young musicians.

The competition is dedicated to Severino Gazzelloni, one of the well-known Italian flautists of the last century, a charismatic figure who has significantly contributed to the development of modern techniques and broaden the flute repertoire. Keeping alive his memory and his artistic legacy, is one of our main purposes.

The Competition awards and prizes are provided by public and private sponsors that have embraced the initiative and share its spirit and objectives. The winners, in addition to cash prizes, are supported by the publication of a CD and will have the opportunity to perform several recitals presented by prestigious institutions. Since the very beginning, the high level of the Competition was a successful trade-mark recognized by the International Flute Community, and the Gazzelloni International Flute Competition is a guarantee of higher standards and quality.

Six CDs have already been published and a seventh will be out by the end of this year. Winners were engaged for more than 100 concerts in Italy, and for many of them, it was the first step of a brilliant career with further international awards and performances all over the world. The previous edition listed participant from 45 different Countries.

Regolamento

L'Associazione Flautisti Italiani in collaborazione con la Fondazione Pescaraabruzzo, il Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara e il CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica, organizza il VI Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" che si terrà dal 29 agosto al 4 settembre 2017 presso il Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara.

Il Concorso, nato con il preciso intento di promuovere e sostenere i giovani talenti, è aperto a flautisti, gruppi da camera comprendenti il flauto ed ensemble di flauti, di tutte le nazionalità. Le domande d'iscrizione potranno essere inviate via email a: info@falaut.it, oppure via fax al numero: +39 089 9920098, via posta al seguente indirizzo: Associazione Flautisti Italiani, via G. Puccini, 2 • 84081 • Baronissi • Salerno • Italia.

Il termine ultimo per l'iscrizione è fissato entro e non oltre il 31 luglio 2017.

Le domande d'iscrizione dovranno essere complete di:

- scheda d'iscrizione contenente i dati anagrafici del candidato o dei vari componenti del gruppo cameristico o dell'ensemble;
- una foto a colori (stampata o in formato JPG);
- fotocopia o scansione della carta d'identità o passaporto;
- fotocopia o scansione dell'avvenuto versamento;
- programma di esecuzione.

Non verranno accettate domande incomplete.

I candidati potranno partecipare a più categorie. I candidati iscritti per motivi anagrafici a categorie inferiori, possono iscriversi anche a quelle superiori. I vincitori del primo premio delle precedenti edizioni potranno partecipare unicamente in categorie diverse da quella in cui hanno vinto il Premio. Al momento dell'arrivo ciascun candidato dovrà registrarsi al desk di accoglienza presentando un documento d'identità valido. Le musiche eseguite non hanno costrizioni di edizione ma non saranno accettate fotocopie.

La Giuria si avvale della facoltà di interrompere e/o di riascoltare l'esecuzione qualora lo riterrà opportuno. Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo. L'organizzazione metterà a disposizione gratuitamente due pianisti accompagnatori, tuttavia i candidati saranno liberi di partecipare con un proprio pianista accompagnatore. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Salerno e farà fede il testo scritto in lingua italiana. La Direzione Artistica si riserva di apportare modifiche al presente regolamento.

Il concorso è articolato in cinque categorie:

- **Categoria A:** per i nati dal 2001 in poi;
- **Categoria B:** per i nati dal 1996 al 2000;
- **Categoria C:** per i nati dal 1986 al 1995;
- **Categoria Ottavino:** per i nati fino al 1986;
- **Categoria Musica da Camera:** (qualsiasi formazione comprendente il flauto dal duo fino all'orchestra di flauti) età media max 32 anni.

Quote di iscrizione:

La quota d'iscrizione, che in nessun caso verrà rimborsata, potrà essere effettuata con le seguenti modalità:

- Versamento su C.C.P. n. 92669340
- Bonifico bancario Iban: IT23 X010 3015 2050 0000 0419 241
- Bonifico postale Iban: IT89 K076 0103 4000 0009 2669 340

intestato a: Associazione Flautisti Italiani, via G. Puccini 2, 84081 - Baronissi - Salerno - Italia.

I costi d'iscrizione sono così ripartiti:

- Categoria A € 80,00
- Categoria B € 90,00
- Categoria C € 120,00
- Categoria Ottavino € 80,00
- Categoria Musica da Camera € 150,00 - quota unica per qualsiasi formazione

La Direzione si riserva di non attivare una categoria che non raggiungesse un numero minimo di 5 concorrenti; in tal caso, saranno avvisati tempestivamente i partecipanti e rimborsate le quote di iscrizione, senza aggravio di spese. I premi verranno consegnati durante il concerto dei vincitori che si terrà il 4 settembre all'Auditorium del Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara; tutti i premi dovranno essere ritirati personalmente. La Direzione Artistica si riserva la facoltà di decidere i premiati che dovranno esibirsi al concerto finale. Affinchè i premi siano assegnati, i candidati dovranno ottenere un punteggio di almeno 97/100 per il primo, 94/100 per il secondo e 90/100 per il terzo. I premi in denaro sono al lordo della ritenuta d'acconto del 20%, in linea con la legislazione italiana e da considerarsi come rimborso spese per i concerti assegnati. In caso di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive, web, di incisione discografica del Concorso e del concerto finale, i partecipanti non hanno diritto ad alcun compenso economico. Con l'iscrizione al Concorso sottoscrivono altresì una liberatoria all'utilizzo gratuito delle loro immagini e registrazioni da parte dell'Associazione Flautisti Italiani. Per i minori l'autorizzazione è concessa da un genitore o da chi ne fa le veci. La mancata partecipazione al Concorso non darà diritto a nessun rimborso. La Giuria si riserva la facoltà di assegnare premi ex aequo e/o di non assegnare i premi previsti. L'organizzazione declina, altresì, ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose durante lo svolgimento della manifestazione. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata di tutto quanto riportato nel presente regolamento, senza alcuna riserva.

Pianisti accompagnatori: Amedeo Salvato - Raffaele Maisano.



BÄRENREITER
– dal repertorio
per flauto traverso

Debussy: Syrinx
pour flûte seule,
URTEXT · BA 8733



Telemann: Zwölf Fantasien
für Querflöte ohne Bass
TWV 40: 2-13, URTEXT · BA 2971



**Autori italiani
dell'Ottocento**
per flauto e
pianoforte.
Arrangiamenti
originali dell'epoca
di Briccialdi, Galli,
Gariboldi, Krakamp
BA 8174



Carin Levine, Christina Mitropoulos-Bott
The Techniques of Flute Playing
(german/english)
ISBN 978-3-7618-1595-3



**The Techniques of Flute Playing II:
Piccolo, Alto and Bass**
(german/english)
ISBN 978-3-7618-1788-9

Gli spartiti
sono disponibili in
Italia presso i migliori
negozi di musica.

Bärenreiter
www.baerenreiter.com

Competition Rules

The "Associazione Flautisti Italiani" organizes the VI International Flute Competition "Severino Gazzelloni" in collaboration with the Foundation "Pescarabruzzo", the Conservatory "L. D'Annunzio" of Pescara and the CIDIM, which will take place from August 29 to September 4, 2017 at the Auditorium of Conservatory "L. D'Annunzio", Pescara.

The competition is open to flutists from any country and any chamber group including the flute and flute ensemble. The application form should be sent: by e-mail: info@falaut.it, by fax: +39 089 9920098, by post to Associazione Flautisti Italiani, via Giacomo Puccini, 2 84081 • Baronissi • Salerno • Italia.

Registration deadline: July 31st, 2017

Application requirements:

- Registration form with personal data (for individual participation or any member of the chamber music ensemble);
- Color photo;
- Photocopy or identity card/passport pdf file;
- Copy of the receipt of payment;
- Performance program.

Incomplete applications will not be accepted. Candidates may participate in more than one category. The candidates registered to a lower ages category, are allowed to register to a different age categories as well.

The First Prize winners of the previous editions, can participate only in a different category other than those he/she won. On arrival participants must register by presenting a valid ID. Candidates may use score edition of their own choice, photocopies will not be allowed. The Jury has the right to stop candidate's performance at any time. The Jury's decision is final and cannot be appealed. The organization provides 2 piano accompanists, free of charge, however the candidates may participate with their own accompanist. Results are announced after every round. Concert prizes will be agreed and planned between the winners and the organization after the competition results. The money prizes are before tax of the withholding tax of the 30%, in line with the Italian legislation and to consider as refund of the cost for the assigned concerts. The Artistic Direction reserves the right to make changes to this Regulation. Every controversy related to the Competition rules will be within the cognizance of Salerno Place of Jurisdiction.

The competition is divided in 5 categories:

- **Category A:** for those born in the years from 2001 onwards;
- **Category B:** for those born in the years between 1996 and 2000;
- **Category C:** for those born in the years between 1986 and 1995;
- **Category Piccolo:** for those born until 1986;
- **Chamber Music Category:** (any chamber music group including the flute, from duo to flute choir), average age max 32 years old.

Registration fee:

The non-refundable registration fee can be paid as follows:

Bank transfer Iban: IT23 X010 3015 2050 0000 0419 241

Swift: PASCITM1SA4

Recipient Name: Associazione Flautisti Italiani, via G. Puccini 2,
84081 - Baronissi - Salerno - Italy.

Registration fees:

- Category A € 80,00
- Category B € 90,00
- Category C € 120,00
- Category Piccolo € 80,00
- Chamber music category € 150,00 - the single cost for whatever group

Winners are required to participate to the closing ceremony and the final concert, who will take place on September 4th in the Auditorium of the Conservatory " L. D'Annunzio" in Pescara; all the awards must be picked personally. The Artistic Direction has the right to decide which contestants between the winners will perform at the final concert. Categories with less than 5 people participating won't be activated. Eventually, the participants will be immediately warned and the application fees will be reimbursed without any additional cost. If, for any reason, a contestant won't take part to the contest, there won't be any reimbursement.

Prizes: First prize minimum score 97/100, Second prize minimum score 94/100, Third prize minimum score 90/100. In case of any kind of recordings (pictures, films, tv or web recording) of the final contest and the final concert, the participants have not rights on that and won't receive any reward. In fact, with the registration to the contest they allow the free use from the Associazione Flautisti Italiani of their images and recordings. For the minors the authorization must be given from the parents or any person in their stead.

The Jury reserves the right to assign ex aequo prizes and not to assign prizes.

The organization declines all responsibility for any damage to people or property during the Competition. Competition participation implies the full understanding and the acceptance of the present Regulation (legal version in italian).

Piano accompanist: Amedeo Salvato - Raffaele Maisano.



EBO

presenta...

FLAUTI TOMASI - Vienna
importatore esclusivo per l'Italia

EBO è anche:

- riparatore certificato per l'installazione dei cuscinetti Straubinger
- distributore dei flauti professionali Sankyo e degli ottavini Bulgheroni
- accessori per flauto e strumenti a fiato
- astucci e borse in pelle per flauti professionali

tomasi
VIENNA

ebo-woodwinds@tiscali.it
www.ebowinds.com
Franco Luisi +39 346 0976556

Programma • Programm

Categoria A (nati dal 2001 in poi) • Category A (those born from 2001 onwards)

- Eliminatoria:** Un brano a scelta del candidato fra:
Preliminary: A piece chosen by the candidate between:
- F. Kuhlau dai Capricci Op. 10, Capriccio n° 1
 - J. Stamitz Rondò Capriccioso
 - S. Mercadante Aria variata "Là ci darem la mano"
- Semifinale:** Un brano a scelta del candidato fra:
Semifinal: A piece chosen by the candidate between:
- P. Morlacchi Il Pastore Svizzero
 - G. Donizetti Sonata in Do Magg.
 - C. Chaminade Concertino Op. 107
- Finale:**
Final:
- A. Vivaldi Un Concerto a scelta dai Concerti Op. 10
A concert chosen between the Concerts Op. 10

Categoria B (nati dal 1996 al 2000) • Category B (those born between 1996 and 2000)

- Eliminatoria:** Un brano a scelta del candidato fra:
Preliminary: A piece chosen by the candidate between:
- C. Debussy Syrinx
 - A. Honegger Danse de la chèvre
 - K. Fukushima Mei
 - E. Varèse Density 21,5
- Semifinale:** Un brano a scelta del candidato fra:
Semifinal: A piece chosen by the candidate between:
- F. Martin Ballade
 - F. Poulenc Sonata
 - G. Enesco Cantabile e Presto
 - Ph. Gaubert Nocturne et Allegro Scherzando
 - P. Hindemith Sonata
- Finale:** Un brano a scelta del candidato fra:
Final: A piece chosen by the candidate between:
- J.J. Quantz Concerto in Sol Magg.
 - C. Stamitz Concerto in Sol Magg.
 - S. Mercadante Concerto in Mi min.

Categoria C (nati dal 1986 al 1995) • Category C (those born between 1986 and 1995)

- Eliminatoria:** Due brani d'obbligo a scelta del candidato fra:
Preliminary: Two obligatory pieces chosen by the candidate between:
- J. S. Bach Partita in La min.
 - C. Ph. E. Bach Sonata in La min.
- (due tempi a scelta della commissione)/(two movements chosen by the Jury)

e/and

- L. Berio Sequenza
- E. Bozza Image
- S. Karg-Elert Sonata "Appassionata" Op. 140
- E. Dohnányi Passacaglia
- E. Carter Scrivo in vento

Semifinale: Un brano a scelta del candidato fra:

Semifinal: A piece chosen by the candidate between:

- F. Schubert Introduzione, tema e variazioni sul Tema "Trockne Blumen" dai Müllerliedern Op. 160
- C. Reinecke Sonata "Undine" Op. 167
- S. Prokofiev Sonata in Re Magg. Op. 94
- T. Boehm Grand Polonaise Op. 16
- L. v. Beethoven Serenade Op. 41

Finale: Un brano a scelta del candidato fra

Final: A piece chosen by the candidate between:

- W. A. Mozart Concerto in Sol Magg. Kv 313
- W. A. Mozart Concerto in Re Magg. Kv 314

Categoria Ottavino (nati dal 1986 in poi) • Category Piccolo (those born from 1986 onwards)

Eliminatoria:

Preliminary:

- E. Damaré Le Bouquet de Roses op. 408 (Ed. Billaudot)
- C. Galante La saggezza dell'Usignolo, quattro epigrammi per ottavino e pianoforte (Ed. Sonzogno)

Finale:

Final:

- Ch. Caliendo Four Gipsy for piccolo and piano (Ed. Caliendo World Music Publishing, Inc.)

Categoria Musica da Camera • Category Chamber Music

Eliminatoria: Programma a scelta max 15 min.

Preliminary: Free choice program max 15 min.

Finale: Programma a scelta max 25 min

Final: Free choice program max 25 min.

Per la suddetta categoria, sono ammesse trascrizioni e brani inediti di qualsiasi natura. Prima dell'esecuzione di ogni brano bisognerà consegnare tre copie delle parti alla Giuria. Gli Ensemble potranno, inoltre, presentarsi con o senza direttore.

Transcriptions and new works are allowed. Three photocopies of the scores must be submitted to the Jury. The Ensembles are allowed to perform with or without a conductor.

PREMI • AWARDS

Categoria A • Category A

1° premio • prize:

- Diploma e Targa
- Borsa di studio di Euro 600,00
- Flauto Briccialdi modello: "9612 Handmade HEAVY WALL" con caminetti saldati, testata, corpo e trombino in argento 925 con fusto heavy wall, tamponi sintetici Pisoni S2 con guscio e stabilizzatore in delrin, meccanica argentata a fori aperti, Sol fuori, Mi snodato, discendente al Si
- Concerto al Festival Musicale Biellese organizzato dall'Istituto Musicale "G. Rossini" di Cossato

2° premio • prize:

- Borsa di studio di Euro 300,00
- Diploma e Targa
- Euro 200,00 in pubblicazioni offerte da Edizioni Musicali Curci
- Euro 250,00 in pubblicazioni offerte da Falaut Collection
- Astuccio professionale in legno per flauto in Si offerto da Ebo-woodwinds

3° premio • prize:

- Diploma e Targa
- Borsa di studio di Euro 150,00
- Euro 250,00 in pubblicazioni offerte da Falaut Collection

Premi speciali assegnati ad insidacabile giudizio della Giuria

Special prizes awarded by discretion of the Jury:

- Premio Glauco Cambursano: Borsa di studio di Euro 250,00 - Donazione anonima diretta per ricordare il celebre maestro.
- Premio Speciale alla migliore esecuzione tra i brani della Semifinale:
P. Morlacchi - C. Chaminade - G. Donizetti (Targa e Diploma)

Categoria B • Category B

1° premio • prize:

- Diploma e Targa
- Borsa di studio di Euro 1.000,00
- Ottavino Pearl 165 offerto dalla ditta Daminelli
- Concerto al Concorso Internazionale Flautistico "Severino Gazzelloni" di Pescara
- Concerto al Falaut Campus
- Concerto Accademia Musicale "Jacopo Napoli" di Cava de' Tirreni
- Euro 250,00 in pubblicazioni offerte da Edizioni Musicali Ut Orpheus

2° premio • prize:

- Borsa di studio di Euro 500,00
- Diploma e Targa
- Euro 250,00 in pubblicazioni offerte da Edizioni Musicali Schott
- Euro 250,00 in pubblicazioni offerte da Falaut Collection
- Borsa in pelle Flauto-ottavino offerto da Ebo-woodwinds

3° premio • prize:

- Borsa di studio di Euro 250,00
- Diploma e Targa
- Euro 200,00 in pubblicazioni offerte da Edizioni Musicali Curci
- Euro 300,00 in pubblicazioni offerte da Falaut Collection

Premi speciali assegnati ad insidacabile giudizio della Giuria

Special prizes awarded by discretion of the Jury:

- Premio Ernesto Köhler: Borsa di studio di Euro 500,00-Donazione diretta del Maestro Andrea Oliva

Categoria C • Category C

1° premio • prize:

- Diploma e Targa
- Borsa di studio di Euro 3.000,00
- Partecipazione ad un CD Falaut Collection distribuito con la rivista Falaut ed intervista
- Testata artigianale Song in argento massiccio con brillanti offerta da Song Flute
- Serie di almeno 5 Concerti offerti dal Cidim
- Concerto Emilia Romagna Festival
- Concerto al Concorso Internazionale Flautistico "Severino Gazzelloni" di Pescara
- Concerto al Falaut Campus
- Concerto al Falaut Day
- Invito per una masterclass ed un concerto presso i Conservatori di Musica "Giuseppe Martucci" di Salerno & "Giuseppe Nicolini" di Piacenza

2° premio • prize:

- Diploma e Targa
- Borsa di studio di Euro 1.000,00
- Concerto a Tropea (VV) offerto dall'Associazione Tropea Musica
- Euro 250,00 in pubblicazioni offerte da Edizioni Musali Bärenreiter

3° premio • prize:

- Diploma e Targa
- Borsa di studio di Euro 500,00
- Euro 300,00 in pubblicazioni offerte da Falaut Collection

Premi speciali assegnati ad insidacabile giudizio della Giuria:

Special prizes awarded by discretion of the Jury:

- Premio Darmstat: Targa e Diploma alla migliore esecuzione della Sequenza di L. Berio

Categoria Ottavino • Category Piccolo

Premio Unico • Single Prize:

- Diploma e Targa
- Borsa di studio di Euro 1.000,00
- Partecipazione ad un CD Falaut Collection distribuito con la rivista Falaut ed intervista
- Concerto al Falaut Campus
- Concerto al Concorso Internazionale Flautistico "Severino Gazzelloni" di Pescara

Categoria Musica da Camera • Category Chamber Music

Premio Unico • Single Prize:

- Diploma e Targa
- Euro 1.500,00
- Partecipazione ad un CD Falaut Collection distribuito con la rivista Falaut ed intervista
- Concerto al Falaut Campus
- Concerto al Concorso Internazionale Flautistico "Severino Gazzelloni" di Pescara

Altri premi • Other prizes:

- **Premio "Suono Italiano"**: il migliore italiano potrà essere invitato dal CIDIM a tenere un concerto nell'ambito del progetto internazionale "Suono Italiano".
- **Premio Costante Stucchi**: Concerto al Teatro Olimpico di Vicenza in collaborazione con l'Associazione "Incontro sulla Tastiera" di Vicenza.
- **Premio Angelo Persichilli**: per il miglior partecipante italiano Euro 500,00 (donazione diretta del maestro Gabriele Di Iorio).
- A tutti i premiati sarà offerto un buono gratuito per "controllo e bilanciamento" dello strumento dalla ditta Daminelli.
- Per tutti i premiati della categoria A: buono sconto del 25% sull'acquisto di un flauto delle seguenti marche: Pearl, Trevor James, Burkart (in argento).
- Per tutti i premiati delle categorie B e C: buono sconto del 25% sull'acquisto di un flauto Muramatsu modelli GX e DS.

A tutti i premiati verrà offerto:

- Abbonamento annuale in omaggio alla rivista Falaut (Trimestrale flautistico con Cd allegato).
- Abbonamento annuale in omaggio alla rivista Suonare news (il mensile dei musicisti).



Briccialdi
FLAUTITALIA



www.briccialdi.it
VENDITA DIRETTA
info@briccialdi.it
TEL. 199 299 919

Albo d'oro

Vincitori • Winners

I Edition International Flute Competition "Severino Gazzelloni" 2012

Category A I Prize

Riccardo Cellacchi (Italy)

Ylenia Cimino (Italy)

II Prize

Lorenzo Morrocchi (Italy)

Category B I Prize

Stella Ingrosso (Italy)

II Prize

Ludovico Degli Innocenti (Italy)

III Prize

Anita Olivieri Passeri (Switzerland)

Category C I Prize

Cho Sunghyun (South Korea)

II Prize

Elise Gastaldi (France)

III Prize

Matteo Armando Sampaolo (Italy)

Kathrin Christians (Germany)

II Edition International Flute Competition "Severino Gazzelloni" 2013

Category A I Prize

Flavio Serafini (Italy)

II Prize

Lorenzo Morrocchi (Italy)

III Prize

Antonio Mazzini (Ecuador)

Category B I Prize

Johanna Schwarzl (Germany)

II Prize

Ludovico Degli Innocenti (Italy)

III Prize

Carmine Luigi Amabile (Italy)

Pietro Guastafierro (Italy)

Category C I Prize

Jihoon Shin (South Korea)

II Prize

Gina Gaul (Germany)

Alexander Marinesku (Russia)

III Prize

Elya Levin (Israel)

Category Piccolo I Prize

Mariaceli Navarro Salerno (Venezuela)

III Edition International Flute Competition "Severino Gazzelloni" 2014

Category A I Prize

Bianca Maria Fiorito (Italy)

II Prize

Lorenzo Morrocchi (Italy)

Alessandra Orlando (Italy)

Category B I Prize

Riccardo Cellacchi (Italy)

II Prize

Sara Tenaglia (Italy)

III Prize

Ludovico Degli Innocenti (Italy)

Lorenzo Morrocchi (Italy)

Iris Maass (Austria)

Category C I Prize

Adriana Ferreira (Portugal)

II Prize

Elise Gastaldi (France)

III Prize

Eduardo Belmar (Spain)

Category Piccolo I Prize

Giulia Carlutti (Italy)

IV Edition International Flute Competition "Severino Gazzelloni" 2015

Category A I Prize

Alessandra Orlando (Italy)

II Prize

Beatrice Lanaro (Italy)

III Prize

Daniele Galliano (Italy)

Category B I Prize

Bumuller Leonie Virginia (Germany)

II Prize

Hepers Vanessa (Germany)

III Prize

Lorenzo Morrocchi (Italy)

Category C I Prize

Elya Levin (Israel)

II Prize

Misslinger Carina (Germany)

Riccardo Cellacchi (Italy)

III Prize

Alexander Marinesku (Russia)

Category Piccolo I Prize

Francesco Viola (Italy)

Category Chamber Music I Prize

Quartetto Falstaf (Italy)

**V Edition International Flute Competition
"Severino Gazzelloni" 2016****Category A I Prize**

Matviienko Sofiia (Ukraine)

II Prize

Lucas Spagnolo (Italy)

III Prize

Johanna Keszei (Hungary)

Category B I Prize

Lorenzo Morrocchi (Italy)

II Prize

Ylenia Cimino (Italy)

Nina Pollet (France)

Category C III Prize

Yoo Jae-a (South Korea)

Category Piccolo I Prize

Cinzia Zucchi (Italy)

Giurie • Jury

**I Edition International Flute Competition
"Severino Gazzelloni" 2012**

Enzo Caroli (Italy) - Antonio Senatore (Italy)
- Salvatore Lombardi (Italy) - Renzo Pelli
(Italy) - Carlo Jans (Luxemburg) Kazutaka
Shimizu (Japan)

**II Edition International Flute Competition
"Severino Gazzelloni" 2013**

Maxence Larrieu (France) - Jean-Claude
Gérard (France) - Denis-Pierre Gustin
(Belgium) - Davide Formisano (Italy)
Francesco Loi (Italy) - Nicola Mazzanti (Italy)

**III Edition International Flute Competition
"Severino Gazzelloni" 2014**

Jean-Claude Gérard (France) - Paolo
Taballione (Italy) - Andrea Oliva (Italy)
János Bálint (Hungary) - Matjaz Debeljak
(Slovenia) - Sunghyun Cho (South Korea)

**IV Edition International Flute Competition
"Severino Gazzelloni" 2015**

Jean-Michel Tanguy (France) - Jean-Claude
Gérard (France) - Jean-Louis Beaumadier
(France) - Davide Formisano (Italy) - Enzo
Caroli (Italy)

**V Edition International Flute Competition
"Severino Gazzelloni" 2016**

Kazutaka Shimizu (Japan) - Marc-André
Fournèl (Canada) - Nicola Mazzanti (Italy)
Salvatore Vella (Italy) - Enzo Caroli (Italy)
Antonio Senatore (Italy)

Our Winners



falaut

ASSOCIAZIONE
FLAUTISTI
ITALIANI

The Magazine of italian flutist



fALAUT
festival

falaut
day

flauto
mania

falaut
international
competition

Info: info@falaut.it
Telefax + 39 089 9845119
+39 349 3474756
www.falaut.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO



International Summer Campus

Courses | Masterclasses | Concerts | Showcases

Università degli Studi
di Salerno

14/7/11
AGOSTO
2017

Direttore artistico
Salvatore Lombardi

Davide Formisano
Jean-Claude Gérard
Paolo Taballione
Andrea Oliva
Anne-Catherine Heinzmann
Philipp Jundt
Hyunim Yoon
Francesco Loi
Matteo Evangelisti
Nicola Mazzanti
Kazutaka Shimizu
and many others...

www.falautcampus.it

Info:
Associazione Flautisti Italiani
Telefax +39 089.9920098
Cell +39 349.3474756
mail: info@falaut.it

VI Concorso Flautistico Internazionale

Severino **Gazzelloni**

Conservatorio "L.D'Annunzio" - Pescara

29 agosto **4** settembre **2017**

Domanda di iscrizione Enrolment

Deadline: 31/07/2017

Cognome Surname _____ Nome Name _____

Data di nascita Date oh Birth _____ Nazionalità Nationality _____

Indirizzo Address _____

Telefono Telephone _____

Email _____ @ _____

Cat.....programma program ☐ Si richiede il pianista ☐ Ho il mio pianista
☐ I require a piano accompanist ☐ I have my pianist

Eliminatoria Preliminary _____

Semifinale Semifinal _____

Finale Final _____

☐ Dichiaro di aver preso visione del regolamento che accetto incondizionatamente.

☐ I accept competition rules unconditionally.

Data Date _____ Firma Signature _____

(del genitore per i minori - Parents signature for minors)

Trattamento dati: ☐ Autorizzo l'Associazione Flautisti Italiani al Trattamento dei dati sopra indicati, e degli eventuali allegati, ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali (D.lgs. 196/2003)

Firma Signature

Send to:

Associazione Flautisti Italiani • via Giacomo Puccini 2 • 84081 • Baronissi • Salerno (Italia)
or by mail: info@falaut.it

Song flute headjoint



www.songflute.com



daminellipietro dampi.it

**Flauti professionali Professional Flute
Flutes Professionnelle Flöten Professional**

*The Muramatsu
flute*

MIYAZAWA



VERNE Q. POWELL® FLUTES, INC.



NAGAHARA
-Boston-



WM. S. HAYNES CO.
BOSTON, MASS



SANKYO FLUTES

Burkart
FLUTES & PICCOLOS

tj
Trevor James

Pearl Flutes

A Tradition of Innovation



YAMAHA

Daminelli Pietro s.r.l.
Italy

Via Ghislandi 55

24125 Bergamo

T: +39 035 247 766

F: +39 035 211865

Email: info@dampi.it
dampi.it

Daminelli Pietro
Flavtelje Slovenija

Mirje 1

1000 Ljubljana

T: +386 (0)5 990 2196

M: +386 (0)31 337 442

Email: flavtelje@gmail.com
dampi.it/sl