



BANDO 2023/2024

FPA FILM CONTEST

Info e iscrizioni www.fondazionepescarabruzzo.it

Seguici su



REGOLAMENTO

Art. 1 - PREMESSA

In Italia il settore cinematografico risulta, negli ultimi anni, in costante crescita, generando valore aggiunto in termini di promozione del *Made in Italy* e un effetto moltiplicatore sulle filiere collegate come turismo, design, moda, ecc.

La Regione Abruzzo e, in particolare la Provincia di Pescara, grazie ad interventi mirati, è stata spesso scenario di molteplici esperienze cinematografiche, sostenute dalla Fondazione Pescarabruzzo nell'ambito della sua programmazione istituzionale, che hanno elevato il territorio a set cinematografico, con enormi benefici economici, culturali e sociali.

Art. 2 – FINALITA'

In accordo con quanto indicato nel Documento Programmatico Previsionale 2024, la Fondazione Pescarabruzzo promuove la II edizione del Bando "**FPA Film Contest**" con l'intento di sostenere il linguaggio audiovisivo e proseguire nel percorso intrapreso a sostegno della settima arte e di coloro che sanno veicolarla ad uso sociale e culturale.

Uno degli obiettivi prioritari che l'edizione 2023-2024 si pone è il perseguimento degli obiettivi dell'Agenda 2030, con particolare riferimento ai seguenti:

- *Goal 5 - parità di genere*: raggiungere l'uguaglianza di genere e l'empowerment di tutte le donne e le ragazze
- *Goal 10 – ridurre le disuguaglianze*: garantire e potenziare le pari opportunità e promuovere l'inclusione sociale, economica e politica di tutti, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, status economico o altro
- *Goal 11 – città e comunità sostenibili*: aumentare l'urbanizzazione inclusiva e sostenibile e rafforzare gli impegni per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale
- *Goal 13 – lotta contro il cambiamento climatico*: migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale riguardo ai cambiamenti climatici.

Art. 3 - AMBITI DI RIFERIMENTO

Sono previste due sezioni:

1) Sezione Documentari

2) Sezione Fiction.

Gli ambiti di riferimento dovranno riguardare uno dei due settori di seguito riportati:

- **Arte, attività e beni culturali**: il contenuto dei prodotti audiovisivi presentati potrà riguardare ad esempio una o più delle seguenti tematiche: danza, teatro, valorizzazione del patrimonio artistico-culturale, ecc.
- **Ambiente e sociale**: il contenuto dei prodotti audiovisivi presentati potrà riguardare ad esempio tematiche sui cambiamenti climatici, sull'inquinamento, di denuncia in riferimento all'esclusione sociale, alla discriminazione razziale e di genere, alla povertà e all'emarginazione

I prodotti audiovisivi presentati dovranno essere realizzati nel rispetto dei *goal dell'Agenda 2030* richiamati nell'art. 2 - Finalità (ad esempio nel rispetto dei principi di parità di genere o garantendo pari opportunità a tutti i partecipanti) oppure sviluppare trame e contenuti ad essi attinenti.

Art. 4 - DESTINATARI

Il Bando è nazionale ed è rivolto a tutti i *filmmaker* di età superiore ai 18 anni, che intendano raccontare, attraverso il linguaggio audiovisivo, il proprio originale punto di vista sugli ambiti proposti, nel rispetto di almeno uno dei *goal* dell'Agenda 2030 richiamati nell'art. 2 - Finalità.

I partecipanti devono:

- essere residenti in Italia e, qualora di nazionalità straniera, regolarmente soggiornanti;
- essere gli autori delle fotografie inviate e possederne tutti i diritti.

Art. 5 - SPECIFICHE TECNICHE DELLE OPERE

Sono ammessi a partecipare al concorso filmati della durata massima di 50 minuti e minima di 10 minuti (titoli di testa e coda compresi), in qualunque lingua (purché, per quelli in lingua straniera, vi siano i sottotitoli in italiano).

Si può partecipare con una sola opera e sono ammesse anche opere non inedite e che hanno partecipato ad altri concorsi.

Art. 6 - TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il bando scade il **30 aprile 2024**.

La Fondazione Pescaraabruzzo si riserva la facoltà di modificare le scadenze ed i termini indicati nel presente bando, se ciò dovesse rendersi necessario per esigenze organizzative, dandone comunicazione sul sito **www.fondazionepescarabruzzo.it**.

La partecipazione è gratuita.

La documentazione richiesta per la partecipazione al Bando, riportata nel successivo Art. 7, deve essere inviata entro e non oltre la scadenza sopra indicata, al seguente indirizzo di posta elettronica certificata **bandi.pescarabruzzo@pec.it** pena l'inammissibilità della domanda.

Art. 7 - DOCUMENTAZIONE RICHIESTA PER LA PARTECIPAZIONE

In fase d'iscrizione si richiedono:

- scheda di iscrizione, con indicazione del *goal* dell'Agenda 2030 che si intende perseguire con il prodotto audiovisivo presentato (All. A);
- liberatoria per la trasmissione dei contenuti audiovisivi (All. B);
- copia del documento di identità del regista;
- fotografia del regista o del collettivo in formato jpeg con risoluzione minima di 300 dpi;
- max. 5 fotografie del back stage (risoluzione minima 300 dpi);
- bio-filmografia del regista o del collettivo;
- sinossi dell'opera;
- file dell'audiovisivo (formato DCP, mp4, mov);
- un *trailer* dell'opera di una durata massima di un minuto.

La Fondazione Pescaraabruzzo acquisisce la piena disponibilità dei progetti inviati per qualunque uso ai sensi di legge. In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale dei filmati rimangono in capo ai rispettivi autori.

La Fondazione Pescaraabruzzo si riserva la possibilità, a suo insindacabile giudizio, di trasmettere i prodotti audiovisivi sulla **web tv GECU**, senza utilizzi commerciali.

Art. 8 – SELEZIONI E CAUSE DI ESCLUSIONE

Una giuria altamente qualificata sceglierà le opere finaliste e le opere vincitrici saranno proiettate durante la cerimonia di premiazione, in data e *location* da definire.

Saranno ammessi alla fase finale i prodotti video caratterizzati da elevato livello tecnico e narrativo, da apprezzabile qualità giornalistica o filmica, da linguaggio e approccio rispettosi delle sensibilità di tutti. Verranno automaticamente escluse le opere:

- con durata diversa da quella prevista all'art. 5;
- prodotte da più di due anni;
- non pervenute nel formato richiesto;
- se in lingua straniera, sprovviste di sottotitoli in italiano;
- incomplete e/o la cui scheda di iscrizione non risulti compilata in ogni sua parte e/o non sia sottoscritta;
- per le quali non sia pervenuta la relativa dichiarazione sulla privacy;
- che non abbiano rispettato la data di scadenza indicata all'Art. 6;
- che offendano la comune decenza;
- che siano veicolo di promozioni pubblicitarie, politiche o religiose;
- che rechino offesa a soggetti terzi;
- che siano stati già finanziate dalla Fondazione Pescaraabruzzo;
- presentate da soggetti non residenti o, qualora di nazionalità straniera, non regolarmente soggiornanti in Italia.

La Giuria, previa esclusione delle proposte non conformi al presente bando, nel rispetto della metodologia dei lavori valuterà le proposte ammesse sulla base dei seguenti criteri:

- attinenza alle tematiche richieste (fino a 10 punti);
- durata del video (fino a 10 punti);
- predisposizione alla veicolazione televisiva (fino a 10 punti);
- fattibilità e sostenibilità economica (fino a 10 punti);
- capacità di promuovere uno dei goal dell'Agenda 2030 richiamati all'Art. 2 con un linguaggio appropriato (fino a 10 punti).

Art. 9 - PREMI

Su insindacabile giudizio della giuria sarà premiata un'opera vincitrice per ogni sezione con un premio lordo in denaro di **€ 9.000,00** (euro novemila/00).

La giuria potrà conferire eventuali menzioni speciali.

I premi dovranno essere ritirati personalmente dal regista o suo delegato al momento della premiazione.

Art. 10 - LIBERATORIA

La partecipazione al bando comporta l'accettazione incondizionata e l'osservanza di tutte le norme del presente bando.

I partecipanti sono i soli garanti dell'originalità dell'opera. Essi, con l'adesione al bando e con la sottoscrizione della scheda d'iscrizione (All. A), dichiarano di essere i soli ed esclusivi autori e proprietari del materiale audiovisivo e delle immagini inviati e accettano tutte le norme contenute nel presente regolamento.

I partecipanti garantiscono (e si impegnano a tenere indenne la Fondazione Pescaraabruzzo contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che:

- a) i materiali, le immagini e i relativi diritti conferiti alla Fondazione Pescaraabruzzo non ledono alcun diritto di terzi;

b) per le immagini che ritraggono persone e/o cose hanno ottenuto lo specifico assenso necessario sia per il conferimento alla Fondazione Pescaraabruzzo dei diritti di cui al presente Bando, sia per la partecipazione allo stesso (anche, ove dovuto, ai sensi del D.lgs. n. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali").

I partecipanti sono responsabili dei contenuti del materiale girato, sono in regola con l'assolvimento dei diritti Siae e con la vigente normativa sul diritto d'autore. La Fondazione Pescaraabruzzo declina ogni responsabilità in tal senso.

I partecipanti autorizzano la pubblicazione della propria opera su tutti i canali comunicativi della Fondazione Pescaraabruzzo, senza fini di lucro.

Art. 11 - PRIVACY

I dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. e del Regolamento (CE) 27 aprile 2016, n. 2016/679/UE, esclusivamente nell'ambito della procedura cui si riferisce il presente disciplinare. Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000, la Fondazione Pescaraabruzzo ha facoltà di effettuare idonei controlli a campione e, comunque, in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al Concorso.

Per quanto non previsto si applicano le leggi e consuetudini riconosciute in campo nazionale; per eventuali controversie non risolte in via bonaria, il Foro competente è quello di Pescara.

Art.12 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al Concorso implica la totale accettazione del presente Regolamento in tutte le sue parti.

Art. 13 - CONTATTI

Il presente Bando è scaricabile dal sito

www.fondazionepescarabruzzo.it/index.php/bandi.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere a: **bandi.pescarabruzzo@pec.it**

Pescara, lì 28 dicembre 2023