

Benito Sablone

**L'ANGELO DI REDON  
(1989 – 1996)**

Presentazione di Nicola Mattoscio

## **INTRODUZIONE**

*Accolgo con piacere l'invito a scrivere alcune brevi considerazioni sulle silloge di poesie di Benito Sablone, arricchita da 12 disegni dell'artista Gigino Falconi, appositamente realizzati per questa pubblicazione.*

*In particolare esprimo la soddisfazione per poter presentare al pubblico l'ultima raccolta di poesie del critico e poeta Benito Sablone i cui riconoscimenti, numerosi e qualificati, e i cui meriti indiscussi, lo portano ad essere considerato come uno degli Autori più affermati in campo nazionale dal dopoguerra ad oggi. Basti ricordare il riconoscimento che ebbe fin dall'opera di esordio, "Sangue verde", che nel 1956 fu finalista al prestigioso Premio Viareggio per l'opera prima. E basti citare qualcuno dei numerosi premi ricevuti: il Ceppo, il Flaiano, il Maticotta.*

*Inoltre mi sembra opportuno individuare nell'arte contemporanea uno degli aspetti più vitali della cultura abruzzese, che in tanti campi, dalla letteratura alla musica, dalla ricerca scientifica al teatro e allo spettacolo, individua percorsi significativi e originali. Gigino Falconi rappresenta senz'altro più che degnamente questa validità dell'arte abruzzese.*

*Per concludere, ricordo il ruolo determinante della fondazione CARIFE per questa nuova operazione editoriale, che attesta la validità dei percorsi interpretativi tra arte e poesia, facendo risaltare l'originalità e la forza espressiva di tutta la cultura abruzzese.*

*Prof. Nicola Mattoscio  
(Presidente Fondazione Carife)*