



## COMUNICATO STAMPA

4 dicembre 2024

### **SOB! Luzzati e il mondo in frantumi**

Sabato 7 dicembre 2024, ore 18:00  
Via Nicola Fabrizi, n. 194 – Pescara

Il CLAP Museum è lieto di annunciare l'inaugurazione, il 7 dicembre alle 18.00, della mostra temporanea *SOB! Luzzati e il mondo in frantumi*, che celebra il genio creativo di Emanuele Luzzati, uno dei più grandi artisti italiani del XX secolo. L'esposizione è promossa e realizzata dalla Fondazione Pescarabruzzo, con il patrocinio della Lele Luzzati Foundation e di Casa Luzzati.

Dal 7 dicembre 2024 al 6 aprile 2025, il CLAP Museum offrirà al pubblico un viaggio unico nel mondo di Luzzati, esplorando un aspetto poco noto della sua opera: il “fumetto lirico” SOB!. Questo progetto multidisciplinare, che intreccia illustrazione, musica, danza e teatro, ha trovato spazio in suggestive rappresentazioni tra la fine degli anni Sessanta e l'inizio degli anni Settanta, in città come Milano, Roma, Assisi, Perugia e Fiuggi.

Dopo le quattro mostre dedicate alla grande stagione di sperimentazione e rivoluzione del linguaggio fumettistico portata avanti da Liberatore, Scozzari, Tamburini e Mattioli, sodali di Andrea Pazienza, artista centrale e permanente al museo del fumetto di Pescara, arriva Lele Luzzati.

Le 81 tavole di SOB!, di proprietà della Fondazione Pescarabruzzo, raccontano la storia di *Uman*, un uomo che, dopo anni di isolamento, tenta di reintegrarsi in un mondo dominato dall'indifferenza, dall'ipocrisia e dal cinismo dei potenti. Quando ogni tentativo fallisce, Uman scatena la distruzione totale della Terra, ma nemmeno l'universo risponde con empatia: un semplice, rassegnato “Sob!” accompagna la fine del mondo.

Con i testi di Gilberto Loverso, le musiche di Mario Nascimbene e le coreografie di Alberto Testa, SOB! è una parabola profonda e poetica che affronta temi universali come la responsabilità umana e il senso di impotenza di fronte alle tragedie collettive, oggi più che mai attuali.

La mostra principale sarà accompagnata da due sezioni espositive inedite:

- **“I Promessi Sposi: la letteratura disegnata”**: uno straordinario omaggio al capolavoro di Alessandro Manzoni attraverso le visioni artistiche di Andrea Pazienza, Guido Crepax ed Emanuele Luzzati. Ogni artista reinterpreta i personaggi e le atmosfere del romanzo con un tratto unico, regalando nuove prospettive su un classico senza tempo.
- **“Il teatro come gioco. Luzzati a Pescara”**: una selezione di locandine originali provenienti dall’archivio della Società del Teatro e della Musica “Luigi Barbara” di Pescara, per gli spettacoli di Paolo Poli, che testimoniano il legame di Luzzati con il mondo del teatro e la sua inesauribile creatività.

Attraverso *SOB!*, Luzzati offre un invito alla riflessione e all’azione. Il singhizzo di “Sob!” diventa metafora della responsabilità collettiva di reagire alle catastrofi con speranza, creatività e solidarietà, trasformando l’indifferenza in impegno.

La mostra sarà inaugurata sabato 7 dicembre alle ore 18:00 con i saluti istituzionali del Presidente della Fondazione Pescarabruzzo, **Nicola Mattoscio**, del Sindaco di Pescara, **Carlo Masci**, del Presidente della Lele Luzzati Foundation, **Sergio Noberini**. Seguiranno gli interventi della Direttrice del Conservatorio di Musica “Luisa d’Annunzio” di Pescara, **Roberta De Nicola**, e dello storico del fumetto, **Luca Raffaelli**.

L’accesso all’evento inaugurale è libero fino a esaurimento posti.

#### **CLAP Museum**

Via Nicola Fabrizi, 194 - Pescara

Orari di apertura 10:30 - 13:30 / 16:00 - 20:00

Tel. 085 445 1750 [www.clapmuseum.it](http://www.clapmuseum.it)

Il presente comunicato è disponibile anche sul sito web: <https://www.fondazionepescarabruzzo.it/index.php/archivio-comunicati/comunicati-2024>