



MOSTRA ARTE E DESIGN PER LA TUTELA AMBIENTALE



MOSTRA ARTE E DESIGN PER LA TUTELA AMBIENTALE

**10 GENNAIO - 29 FEBBRAIO 2020
PESCARA - CORSO UMBERTO I, 87**



Molti oggetti pensati per l'utilizzo quotidiano sono densi di valore estetico e, viceversa, il processo creativo può farsi interprete di motivazioni funzionali che assumono risvolti sociali e ambientali. Esiste quindi un legame stretto tra arte-uso-e ri-uso specialmente alla luce delle evidenze storiche ed empiriche prodotte dalla società. Il legame sta nell'apprezzamento della materia ai fini del rispetto dell'equilibrio ambientale e nel fluire dello spirito creativo entro i canoni di una moderna economia ecocompatibile.

“Senza l'arte - sosteneva Hélène Grimaud - ci allontaniamo dalla natura e dal cosmo perché diventiamo sordi, ciechi, insensibili”.

Partendo da questi presupposti la Fondazione Pescarabruzzo ha inteso promuovere anche per il 2019 un concorso in cui la sperimentazione artistica fosse intesa quale veicolo espressivo, alternativo ed originale, della cultura della sostenibilità.

La mostra che abbiamo il piacere di inaugurare, è l'esito di tale contest artistico promosso a livello nazionale tra artisti e designers, invitati a misurarsi sul tema dei rifiuti e del loro riutilizzo. Ognuno di loro ha raccolto la sfida di combattere l'inutilità e lo spreco, creando opere innovative con materiali segnati già da una storia, come risultati di un autentico “vissuto”. Si è così prodotta una trasformazione di oggetti, spesso mercantili, in espressioni di arte, volte ad enfatizzare l'idea che ogni gesto creativo possa essere considerato quale potente alleato per garantire percorsi di sostenibilità ambientale validi ed alternativi.

La mostra accoglie anche le opere realizzate da giovani studenti che, durante il loro percorso di studi, si sono voluti cimentare nella realizzazione di opere artistiche degne di nota, anch'esse frutto di riuso creativo di materiali differenti.

Ne è nata un'esposizione originale ed innovativa, articolata in due sezioni principali: la prima dedicata all'Arte, raccoglie le opere tradizionali come quadri e sculture; la seconda, inerente l'Eco-design, è incentrata su opere caratterizzate dalla ripetibilità, anche in piccola serie, e dall'intima coerenza tra lo scopo e la bellezza.

Attraverso simili attività la Fondazione vuole progressivamente consolidare il suo impegno nell'ambito dell'economia della conoscenza, coinvolgendo, come in questo caso, giovani talenti provenienti da tutto il territorio nazionale. Le iniziative così sostenute e realizzate vogliono contribuire, tra l'altro, alla promozione di capitale umano qualificato, fondamentale per assicurare crescita e sviluppo socioeconomico.

Nicola Mattoscio
Presidente della Giuria

**MOSTRA ARTE E DESIGN PER LA TUTELA AMBIENTALE
10 GENNAIO - 29 FEBBRAIO 2020**

**Fondazione Pescarabruzzo
Corso Umberto I, 87 - Pescara
www.fondazionepescarabruzzo.it**



Sezione ARTE

Primo classificato	SINE FINE	Ricciardiello Simone
Secondo classificato	MERCATO ITTICO ALL'INGROSSO	Pezzella Lino
Terzo classificato	SILENZIO INTERROTTO	Mancinelli Pierpaolo

Sezione ECO-DESIGN

Primo classificato	SGABELLO	Maystruk Serhiy
Secondo classificato	LAMPADA DA TAVOLO	Misticoni Armando
Terzo classificato	OROLOGIO	Vocale Sebastian

SCUOLE Sezione ARTE

Primo classificato	FRIDA	Scuola secondaria di 1° grado "C. Collodi - L. Marini" Ist. Comp. 4 Avezzano (AQ) - Classe 3 C
Secondo classificato	IL DOTTOR PERCUSSIONI	Scuola primaria "Vallemare Distaccata" Ist. Comp. Cepagatti (PE) - Classe 3 B
Terzo classificato	ANIMA FLOREALE	Liceo Artistico "N. da Guardiagrele" Chieti Classe 3 B

SCUOLE Sezione ECO-DESIGN

Primo classificato	POUF...CESTELLO	Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D
Secondo classificato	ANNI-LUCE	Scuola Secondaria di 1° grado "G. Bresadola" Ist. Comp. Trento 5 - Classe 2 B
Terzo classificato	ORDINARE LE IDEE	Liceo Artistico "Pantini - Pudente" Vasto (CH) Classe 2 B



Finalisti Sezione ARTE

Alfonzi Lucio	COMPOSIZIONE
Bennewitz Beate Gundula	PECORA NERD
Capellini Maria	SIZIGIA
Colangelo Gianni	ESSENDO DATI - LA GIOSTRA DELLA VITA
Costanza Maria Lucia	LO SCUDO DI ACHILLE
Cupaiolo Alessandro	DRINK ME
D'Angelo Pier Giorgio	L'ISOLA
Di Benedetto Valeria	RIFIUTO
Di Pietro Bruno	CATTEDRALI, MOSCHEE E SINAGOCHÉ
Dominelli Roberto	PACIFIC TRASH VORTEX
Lancia Rocco	ASCLEPIO
Luzzi Fabio	CORVO MECCANICO
Nachira Bruno Michele	IL MARE DAL RUBINETTO
Pulpo Filomena	SULLA CRESTA DELL'ONDA
Rachini Giacomo	RUGGINE
Ranni Davide	PLAY WITH YOUR HEART
Ricci Michela	FRANTUMI
Sammarro Giuseppe	SCULTURA COLORE
Zanta Luca	MUSICASSETTE



GRUPPI SCOLASTICI Sezione ARTE

ECO-CATTEDRALE

Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" - Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D

FANTASIA PRIMAVERILE

Scuola per l'infanzia di Penna S. Andrea (TE) - Ist. Comp. "Falcone e Borsellino"

LOOK AT ME. I'M GRETA

Liceo Artistico "N. da Guardiagrele" di Chieti - Classe 2 B

SAVE THE PLANET

Scuola primaria di Cepagatti (PE) - Classe 5 B

SKYLINE... ECO-TECH

Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" - Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D



Finalisti Sezione ECO-DESIGN

Amicizia Alessio - Trapassi Rudy

Angelucci Karen

Arillotta Paolo

Castellano Bartolomeo - Massarelli Giuseppe

Di Federico Antonio

Ciunta Graziana

Mancini Danilo

Monaco Michela

Palmieri Maria

Scarcelli Sergio

Verner Rebecca Eleonora Elsa

ENVIRONMENT-SAVING BAG

SIDE R (AS REUSE)

RI.BEVENDO1

LAMPADA "LAM"

LOCOMOTIVA

SIKU

LUCE COLTIVATA

TRIUSO

JUNGLE

MANDELA

BOOK LOCK



GRUPPI SCOLASTICI Sezione ECO-DESIGN

RICCIO ARCOBALENO

Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" - Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D



Ricciardiello Simone

SINE FINE

Primo Classificato - SEZIONE ARTE



Ricciardiello Simone

Vicenza (VI)

Materiali utilizzati: materiali eterogenei di recupero

MERCATO ITTICO ALL'INGROSSO

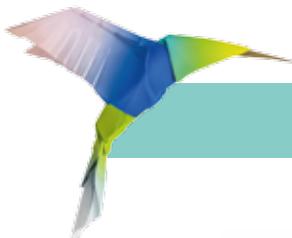
Secondo Classificato - SEZIONE ARTE



Pezzella Lino

Montesilvano (PE)

Materiali utilizzati: plastica, polistirolo, gomma, colla, silicone



Mancinelli Pierpaolo

SILENZIO INTERROTTO

Terzo Classificato - SEZIONE ARTE



Mancinelli Pierpaolo

L'Aquila (AQ)

Materiali utilizzati: legno, catramina, acrilico



Alfonzi Lucio

COMPOSIZIONE

SEZIONE ARTE



Alfonzi Lucio
Ascoli Piceno (AP)
Materiali utilizzati: lamine di tubetti di colori usati



Bennewitz Beate Gundula

PECORA NERD

Menzione speciale - SEZIONE ARTE



Bennewitz Beate Gundula

Camerino (MC)

Materiali utilizzati: tastiera PC, cavi elettrici, altri rifiuti di plastica, viti, colla, colori acrilici



Capellini Maria

SIZIGIA

SEZIONE ARTE



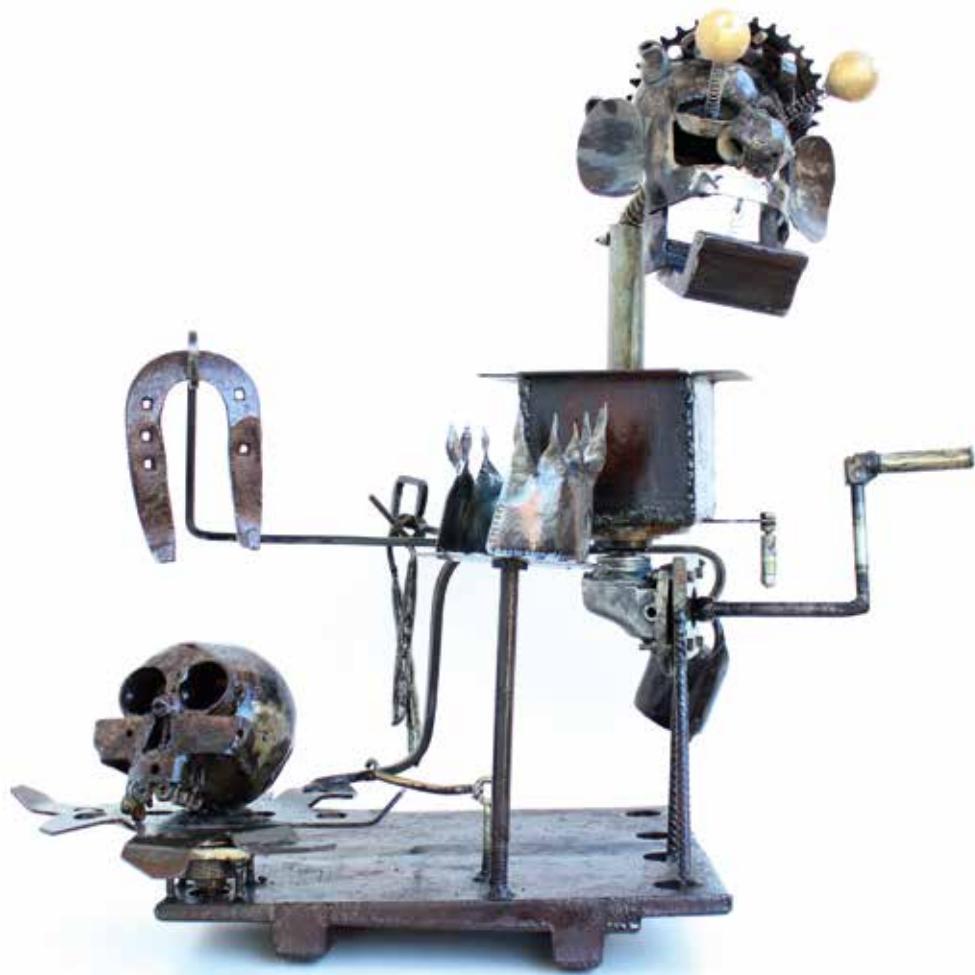
Capellini Maria
La Spezia (SP)
Materiali utilizzati: residui di oggetti in ferro, ottone, rame, marmo



Colangelo Gianni

ESSENDODATI - LA GIOSTRA DELLA VITA

Menzione speciale - SEZIONE ARTE



Colangelo Gianni
Pratola Peligna (AQ)
Materiali utilizzati: metallo riciclato



Costanza Maria Lucia

LO SCUDO DI ACHILLE

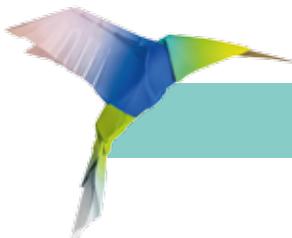
SEZIONE ARTE



Costanza Maria Lucia

Lauria (PZ)

Materiali utilizzati: Carta di alluminio riciclata



Cupaiolo Alessandro

DRINK ME

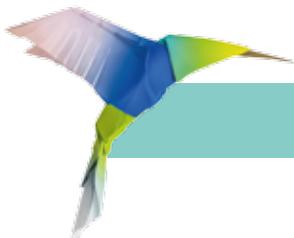
SEZIONE ARTE



Cupaiolo Alessandro

Foggia (FG)

Materiali utilizzati: plexiglass, terra, rifiuti, ghiaia, olio



D'Angelo Pier Giorgio

L'ISOLA

SEZIONE ARTE



D'Angelo Pier Giorgio

Pescara (PE)

Materiali utilizzati: carta, cartone, legno



Di Benedetto Valeria

RIFIUTO

SEZIONE ARTE



Di Benedetto Valeria

San Benedetto dei Marsi (AQ)

Materiali utilizzati: carta di alluminio, tappi di bottiglie, bastoncini di legno



Di Pietro Bruno

CATTEDRALI, MOSCHEE E SINAGOCHÉ

SEZIONE ARTE



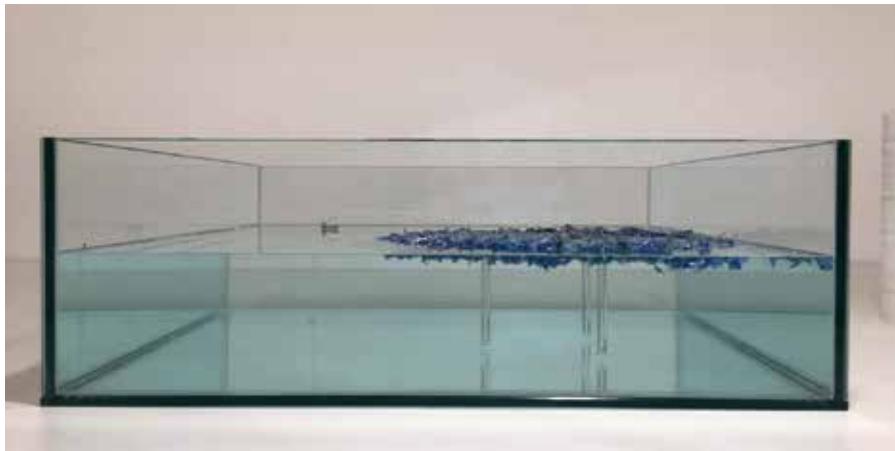
Di Pietro Bruno
Cepagatti (PE)
Materiali utilizzati: ritagli di profilati, alluminio, legno



Dominelli Roberto

PACIFIC TRASH VORTEX (Isola di plastica)

SEZIONE ARTE



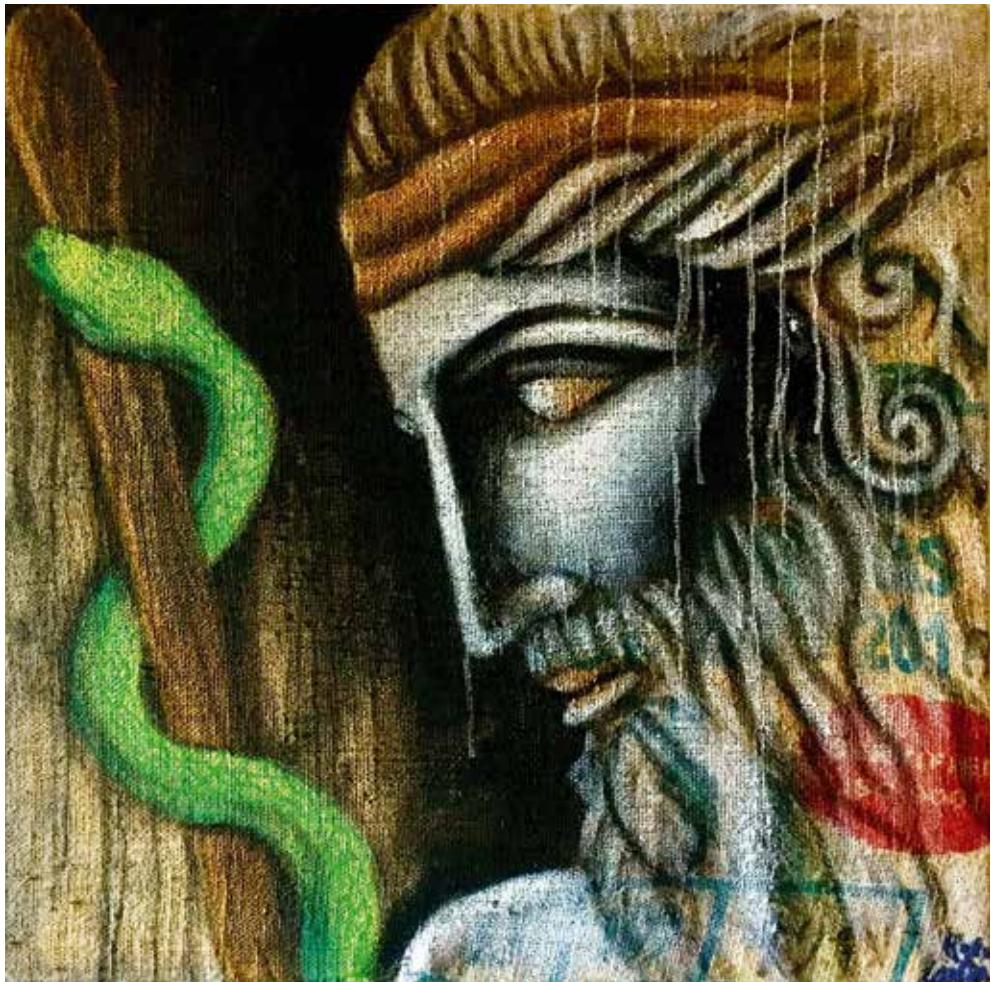
Dominelli Roberto
Paullo (MI)
Materiali utilizzati: plastica riciclata



Lancia Rocco

ASCLEPIO

SEZIONE ARTE



Lancia Rocco
Torrice (FR)
Materiali riutilizzati: acrilici su tela di juta



Luzzi Fabio

CORVO MECCANICO

SEZIONE ARTE



Luzzi Fabio
Colli al Metauro (PU)
Materiali utilizzati: viti, bulloni, chiodi ed altro materiale ferroso



Nachira Bruno Michele

IL MARE DAL RUBINETTO

SEZIONE ARTE



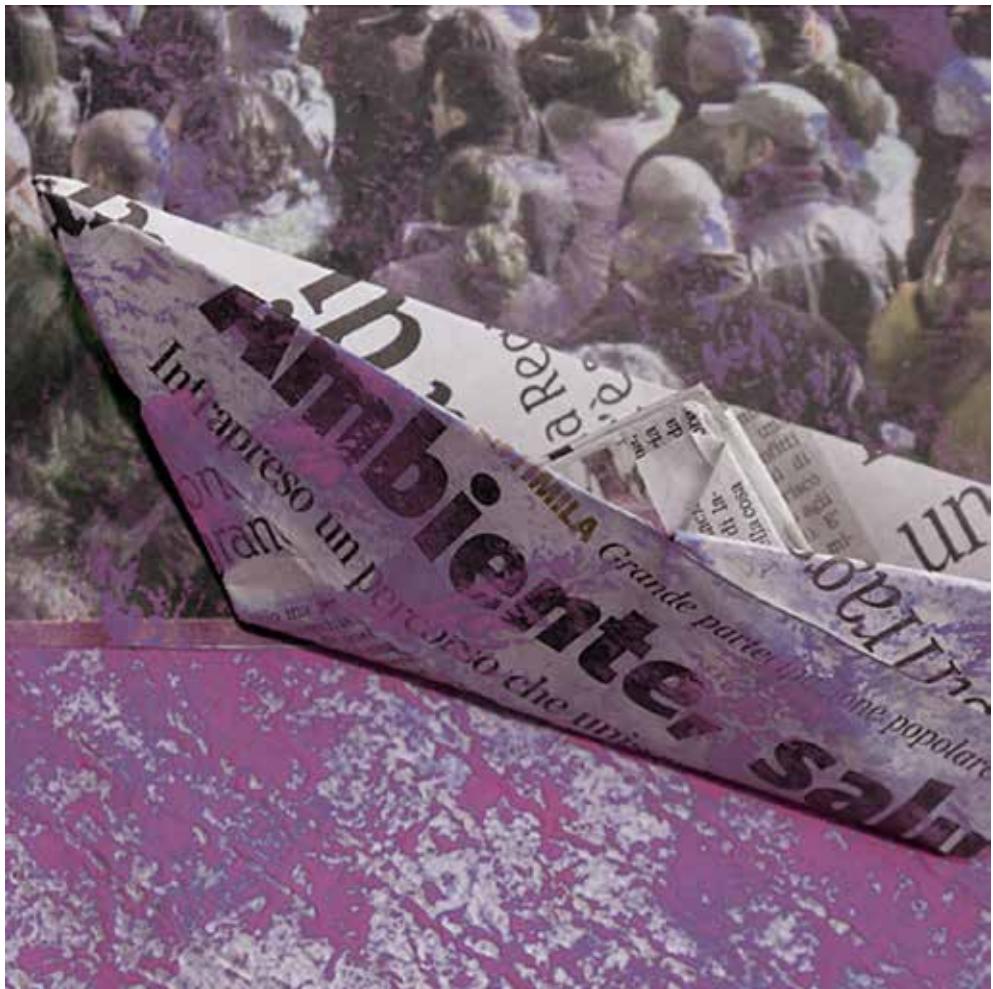
Nachira Bruno Michele
Uggiano la Chiesa (LE)
Materiale utilizzati: ottone, compensato e listelli in legno riciclato



Pulpo Filomena

SULLA CRESTA DELL'ONDA

SEZIONE ARTE



Pulpo Filomena
Taranto (TA)
Materiali utilizzati: tecnica mista su carta riciclata



Rachini Giacomo

RUGGINE

SEZIONE ARTE



Rachini Giacomo

Città S. Angelo (PE)

Materiali utilizzati: legno di ritaglio, vecchi utensili



Ranni Davide

PLAY WITH YOUR HEART

SEZIONE ARTE



Ranni Davide

Aprilia (LT)

Materiali utilizzati: componenti di moto, lavatrici, elementi elettrici, casse acustiche, circuiti stampati, vecchie scarpe



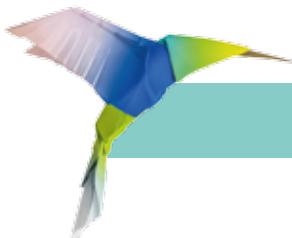
Ricci Michela

FRANTUMI

SEZIONE ARTE



Ricci Michela
Pescara (PE)
Materiali utilizzati: specchi, plastica



Sammarro Giuseppe

SCULTURA COLORE

SEZIONE ARTE



Sammarro Giuseppe
San Demetrio Corone (CS)
Materiali utilizzati: pezzi di colore di scarto, silicone, altro materiale



Zanta Luca

MUSICASSETTE

SEZIONE ARTE



Zanta Luca

Montegrotto Terme (PD)

Materiali utilizzati: cassette in legno per ortofrutta



GRUPPI SCOLASTICI

FRIDA

Primo Classificato - SEZIONE ARTE



Scuola secondaria di 1° grado "C. Collodi - L. Marini" - Ist. Comp. 4 Avezzano (AQ) - classe 3 C

Materiali utilizzati: carta, plastica, stoffa, legno, altro materiale di recupero



GRUPPI SCOLASTICI

IL DOTTOR PERCUSSIONI

Secondo Classificato - SEZIONE ARTE



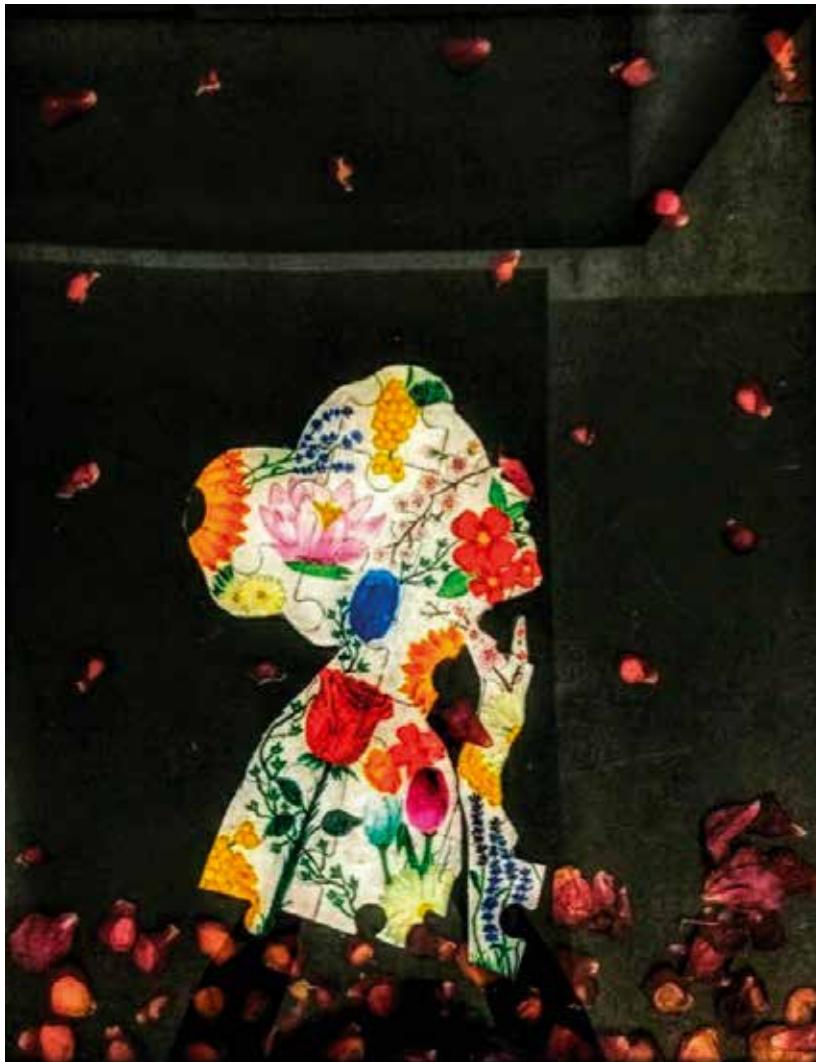
Scuola primaria "Vallemare Distaccata" - Ist. Comp. Cepagatti (PE) - Classe 3 B

Materiali utilizzati: cartone, bottiglie bicchieri e tappi di plastica, palloncini, grucce



GRUPPI SCOLASTICI
ANIMA FLOREALE

Terzo Classificato - SEZIONE ARTE



Liceo Artistico "N. da Guardiagrele" Chieti - Classe 3 B

Materiali utilizzati: petali di rose recise, portafoto in legno, plastica riciclato, colla, acrilici



GRUPPI SCOLASTICI

POUF...CESTELLO

Primo Classificato - SEZIONE ECO-DESIGN



Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" - Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D

Materiali utilizzati: cestello lavatrice, rotelle, legno truciolato, cuscino



GRUPPI SCOLASTICI

ANNI-LUCE

Secondo Classificato - SEZIONE ECO-DESIGN



Scuola Secondaria di 1° grado "G. Bresadola" - Ist. Comp. Trento 5 - Classe 2 B

Materiali utilizzati: plastica e legno riciclati



GRUPPI SCOLASTICI

ORDINARE LE IDEE

Terzo Classificato - SEZIONE ECO-DESIGN



Liceo Artistico "Pantini - Pudente" Vasto (CH) - Classe 2 B

Materiali utilizzati: ripiani in metallo, tappi di plastica e di alluminio, viti e altro materiale da fissaggio



GRUPPI SCOLASTICI
ECO-CATTEDRALE
SEZIONE ARTE



Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" - Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D
Materiali utilizzati: cartone, stecche di legno da gelato, retini di plastica, tempere



GRUPPI SCOLASTICI

FANTASIA PRIMAVERILE

SEZIONE ARTE



Scuola per l'infanzia di Penna S. Andrea (TE) - Ist. Comp. "Falcone e Borsellino"

Materiali utilizzati: carta, tempera, cartoncino, tappi di plastica, carta di alluminio, stoviglie di plastica



GRUPPI SCOLASTICI

LOOK AT ME. I'M GRETA

SEZIONE ARTE



Liceo Artistico "N. da Guardiagrele" di Chieti - Classe 2 B

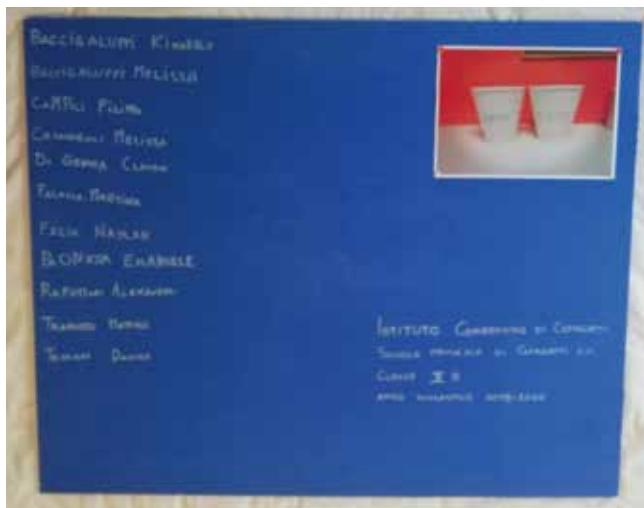
Materiali utilizzati: ricamo su tela con fili colorati, farfalle realizzate ad uncinetto, ametista



GRUPPI SCOLASTICI

SAVE THE PLANET

SEZIONE ARTE



Scuola primaria di Cepagatti (PE) - Classe 5 B

Materiali utilizzati: compensato di recupero, carta di giornale, colori acrilici, colla



GRUPPI SCOLASTICI

SKYLINE... ECO-TECH

SEZIONE ARTE



Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" - Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D

Materiali utilizzati: cartone, carta, acrilici, componenti hardware



GRUPPI SCOLASTICI

RICCIO ARCOBALENO

SEZIONE ECO-DESIGN



Scuola secondaria di 1° grado "L. Antonelli" - Ist. Comp. Pescara 7 - Classe 3 D

Materiali utilizzati: scatola di cartone, cannucce colorate, led, colla a caldo



Maystruk Serhiy

SGABELLO

Primo Classificato - SEZIONE ECO-DESIGN



Maystruk Serhiy
Sant'Atto (TE)
Materiali utilizzati: pallet



Misticoni Armando

LAMPADA DA TAVOLO

Secondo Classificato - SEZIONE ECO-DESIGN



Misticoni Armando
Francavilla al Mare (CH)
Materiali utilizzati: isolatore per alta tensione ex Enel



Vocale Sebastian

OROLOGIO

Terzo Classificato - SEZIONE ECO-DESIGN



Vocale Sebastian

San Nicandro Garganico (FC)

Materiali utilizzati: legno di ciliegio, resina epossidica, cuoio



Amicizia Alessio - Trapassi Rudy

ENVIRONMENT-SAVING BAG

SEZIONE ECO-DESIGN



Amicizia Alessio - Trapassi Rudy

Narni Scalo (Terni)

Materiali utilizzati: tessuti



Angelucci Karen

SIDE R (AS REUSE)

SEZIONE ECO-DESIGN



Angelucci Karen

Spoltore (PE)

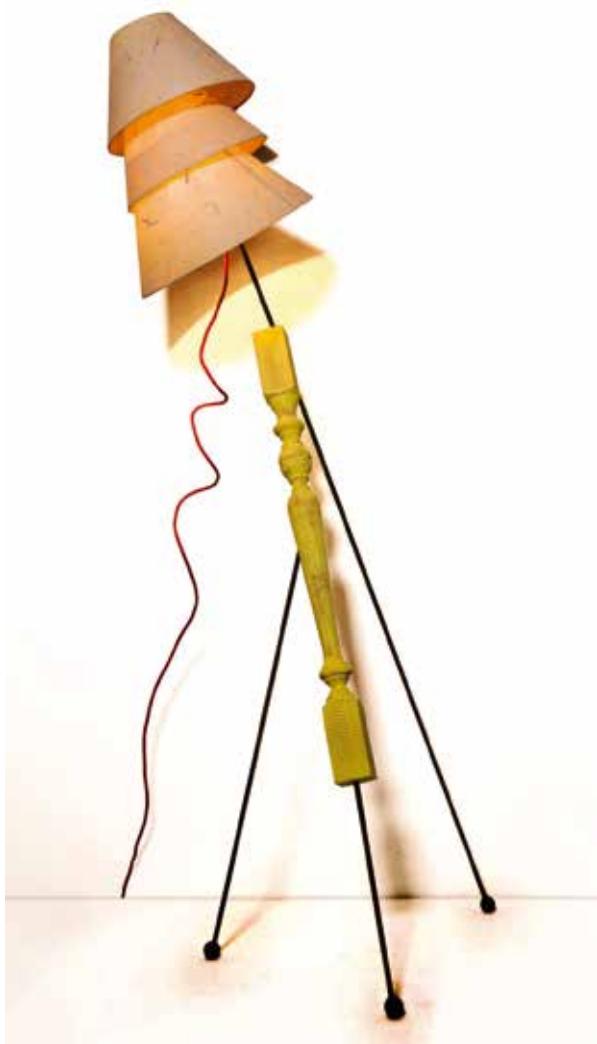
Materiali utilizzati: vinile, stoffa, borchie, chiusura lampo, corda, camera d'aria di bicicletta



Castellano Bartolomeo - Massarelli Giuseppe

LAMPADA "LAM"

Menzione speciale - SEZIONE ECO-DESIGN



Castellano Bartolomeo - Massarelli Giuseppe

Adelfia (BA)

Materiali utilizzati: carta, ferro, legno dipinti



Di Federico Antonio

LOCOMOTIVA

SEZIONE ECO-DESIGN



Di Federico Antonio
Pescara (PE)
Materiali utilizzati: carta



Giunta Graziana

SIKU

Menzione speciale - SEZIONE ECO-DESIGN



Giunta Graziana
Assoro (EN)
Materiali utilizzati: fibra di fico d'india



Mancini Danilo

LUCE COLTIVATA

SEZIONE ECO-DESIGN



Mancini Danilo
Turrialbano (PE)
Materiali utilizzati: legno di recupero, brattea cartacea della pianta di mais



Monaco Michela

TRIUSO

SEZIONE ECO-DESIGN



Monaco Michela
Ariano Irpino (AV)
Materiali utilizzati: acetato di cellulosa M45



Palmieri Maria

JUNGLE

Menzione speciale - SEZIONE ECO-DESIGN



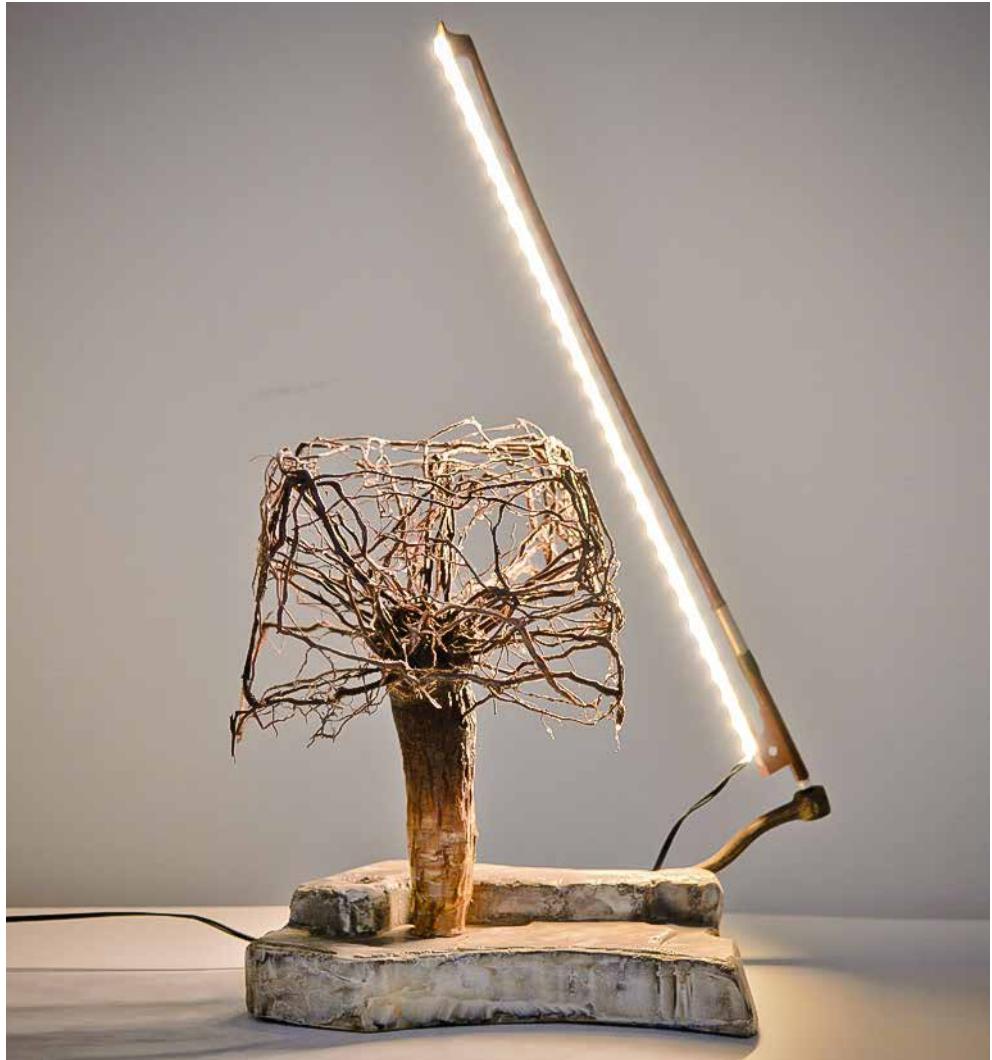
Palmieri Maria
San Nicandro Garganico (FG)
Materiali utilizzati: camere d'aria, filo d'alluminio, filo da pesca



Scarcelli Sergio

MANDELA

SEZIONE ECO-DESIGN



Scarcelli Sergio
Locorotondo (BA)
Materiali utilizzati: radice di pianta "Yacca", contrappeso lavatrice, archetto di violino



Verner Rebecca Eleonora Elsa

BOOK LOCK

SEZIONE ECO-DESIGN



Verner Rebecca Eleonora Elsa

Loro Ciuffenna (AR)

Materiali utilizzati: libro, meccanismo funzionante di orologio



LA GIURIA

Nicola Mattoscio

Presidente della Giuria

Presidente ISIA Pescara Design

SEZIONE ARTE

Nicoletta Di Gregorio

Presidente Fondazione Pescarabruzzo

Albano Paolinelli

Artista, già docente del Liceo Artistico Misticoni di Pescara

SEZIONE ECO-DESIGN

Claudia Ciccotti

Designer e docente presso ISIA Pescara Design

Gaudenzio Ciotti

Designer e docente presso ISIA Pescara Design



VINCITORI DELLE PRECEDENTI EDIZIONI

SEZIONE ARTE

LIBELLULA di Gianni Colangelo **MAD**

L'ALBERO SALVATO di Francesco Alberico

ABBI CURA DI LEI (DI TE) di Michela Tobiolo

COMPRESsIONE 3 di Noa Pane

R-ESISTERE di Lucia Cantò

NATURA PLASTICA di Francesca De Marinis

LA NATURA È LA MIA CURA di Marina Cura

SORPRESA DI UN LIBRO della classe 1 B

della scuola secondaria di 1° grado "A Einstein" di Reggio Emilia

FRIENDS FOREVER della classe 3 A

dell'istituto comprensivo "Collodi-Marini" di Avezzano

LA CHIAVE DEL PARADISO di Elia Salerno

SILVOTERAPIA (TRITTICO) di Marina Rubinelli

LUCE SU NATURA di Mario Naccarato

MARE DI PLASTICA della classe 1 C

della scuola secondaria di 1° grado I.C. di Manoppello Pe

SIMBIOSI della classe 3 B I.C. Pescara 8



VINCITORI DELLE PRECEDENTI EDIZIONI

SEZIONE ECO-DESIGN

MARCO di Lucilla Dosa, Lino Fabrizio e Valeria Marchionni

OCULUS di Alessandra Dimiccoli

DRUMLAMP di Antonella Semeraro e Michelina Rociola

ERA della studentessa Federica Brisidelli, classe 3 R
del Liceo Artistico Musicale e Coreutico "Misticoni-Bellisario" di Pescara

APPENDIABITI dello studente Manuel Cacciagrano, classe 3 R
del Liceo Artistico Musicale e Coreutico "Misticoni-Bellisario" di Pescara

PERSEFONE della studentessa Giorgia Marino, classe 3 R
del Liceo Artistico Musicale e Coreutico "Misticoni-Bellisario" di Pescara

ABAT-JOUR DA COMODINO della studentessa Giulia D'Alimonte, classe 1 C
del Liceo Artistico Musicale e Coreutico "Misticoni-Bellisario" di Pescara

COLLANE E ORECCHINI delle classi 1 B e C
della scuola secondaria di 1° grado "G. Mazzini" di Pescara

E LUCEAN LE STELLE di Salvatore Campus

PNEUMA DI LUCE di Davide Cruciata e Michele Montanaro

5IN1 di Daniele Armento

LAMPADA SWITCH & ROLL di Angelo Lussiana

SCORZ di Giuseppe D'Alessandro

RI-FIORITA di Michela Monaco

MARINA, GINA, FRIDA, BERTHE, ARTEMISIA dell'I.C. Pescara 9

GIOIELLI del Liceo Artistico "Pantini-Pudente" di Vasto

MIDNIGHT SUN della classe 2 B
del Liceo Artistico "N. da Guardiagrele" di Chieti



FONDAZIONE PESCARABRUZZO

**CORSO UMBERTO I, 83 - 65122 PESCARA
TEL. 085 4219109 - FAX 085 4219380
WWW.FONDAZIONEPESCARABRUZZO.IT**

